

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И РАЗВИТИЯ «ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ»

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
Протокол № 4 от 11.03.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«ЦТиР «Планета талантов»»
Н.Н. Малеева
Приказ № 34-у от 02.06.2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Логоритмика»**

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
педагог - организатор
Сорокина Светлана Александровна

Ачинск, 2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика» - социально-гуманитарная.

Уровень реализации образовательной программы - стартовый.

Актуальность. С каждым годом растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком интернетом, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи. Логоритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающим исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

Новизна данной программы заключается в том, что она рассчитана для детей дошкольного возраста, неохваченных коррекционной деятельностью, ввиду незначительных речевых нарушений. Программа «Логоритмика» - полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий по развитию речи, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности. Кроме того, логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Программа является модифицированной. В ее основе лежит дополнительная общеобразовательная программа «Логоритмика для малышей», разработанная Соловьевой О.В. и «Веселая логоритмика», разработанная Назаровой А.В.

Адресат программы. Для обучения набираются дети, в возрасте 5-6 лет с незначительными речевыми нарушениями, прошедшие диагностику. Количество обучающихся в группе от 12 до 15 человек.

Сроки реализации программы и особенности организации образовательного процесса. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения учебного материала – 72 часа.

Год обучения	1 год
Количество часов в неделю	2
Количество учебных часов по программе	72

Форма обучения по программе – очная.

При реализации программы используются следующие методы обучения:

- словесные (беседа, объяснение, инструктаж);
- наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций);
- практические (упражнения, игры, тренинги)

Программа предусматривает такие **формы организации образовательного процесса**, как групповая.

Занятия проводятся в форме: беседа, занятие-игра, тренинг.

В процессе работы используются следующие **педагогические технологии**: технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

Режим занятий соответствует рекомендациям СанПиН 1.2.3685-21 и годовому календарному учебному графику Центра:

- 2 раза в неделю по 1 учебному часу продолжительностью - 30 минут.

Цель: коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

Обучающие:

- расширить словесный запас по лексическим темам;
- обучить оздоровительным упражнениям для речевого аппарата и голоса;
- сформировать умения ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.

Развивающие:

- развитие речевого дыхания;
- развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики, просодических компонентов;
- развитие способности ориентироваться в пространстве;
- развитие коммуникативной функции.

Воспитательные:

- воспитание интереса и внимания к слову, инициативы и творческого подхода к речевой деятельности;
- воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля*
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие	1	1	1	
I.	Развитие фонематического слуха и слухового внимания	4	2	2	
1.1.	Здравствуй, друг	1	-	1	
1.2.	Путешествуем с друзьями	2	1	1	
	Воспитательное мероприятие №1	1	-	1	
II.	Развитие правильного звукопроизношения	6	2	4	
2.1.	Артикуляционная гимнастика	4	1	3	
2.2	Дыхание-основа речевого звучания	2	1	1	
III.	Развитие просодики	8	2	6	
3.1.	Гигиена голосового и речевого аппаратов	1	1	-	
3.2.	Вокал	3	-	3	
3.3.	Интонация и темпоритм речи	2	1	1	
3.4.	Фонопедические упражнения	2	-	2	
IV.	Развитие моторики	10	1	9	
4.1.	Пальчиковые игры	2	-	2	
4.2.	Регуляция мышечного	4	-	4	

	тонуса				
4.3.	Координация речи и движения. Ориентирование в пространстве	4	-	4	
	Промежуточная (полугодовая) аттестация	1	-	1	Диагностика
	Воспитательное мероприятие №2	1	-	1	
V.	Увеличение словаря	34	12	22	
5.1.	У бабушки в деревне (Овощи и фрукты)	3	1	2	
5.2.	Путешествие в осенний лес	2	1	1	
5.3.	Дикие и домашние животные	3	1	2	
5.4.	Наши пернатые друзья	2	1	1	
5.5.	Сказка о Маше-растеряше (Одежда)	3	1	2	
5.6.	Встреча с Федорой (Посуда)	3	1	2	
5.7.	А что у вас? (Профессии)	3	1	2	
5.8.	Поездка по городу (Транспорт)	3	1	2	
5.9.	Времена года	3	1	2	
5.10.	В гостях у братцев Тик и Так	3	1	2	
5.11.	Волшебный мир цветов	3	1	2	
5.12.	Приключения муравьишки (Насекомые)	3	1	2	
	Итоговая аттестация	1	-	1	Диагностика, открытое занятие
	Воспитательное мероприятие №3	1	-	1	
ИТОГО:		72	19	53	

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие (1 час)

Теория (1 ч.): Вводный инструктаж. Основные виды деятельности в объединении.

I. Раздел «Развитие фонематического слуха и слухового внимания»

1.1. Здравствуй, друг (1 час)

Практика (1 ч.): Первичный инструктаж по ТБ. Упражнения на развитии координации: «Мы с тобою в лес идем», Зрительная гимнастика «Северное сияние» Гимнастика мозга «Ленивые восьмёрки». Танец «Хоровод дружбы»

Теория (1 ч.):

1.2. Путешествуем с друзьями (2 часа)

Теория (1 ч.): Речевые и не речевые звуки.

Практика (1 ч.): Игра «Слухачи» (Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений). Фонопедическая игра «Эхо» Зрительная гимнастика «Бабочки на цветке».

Воспитательное мероприятие №1 (1 час)

II. Раздел «Развитие правильного звукопроизношения»

2.1. Артикуляционная гимнастика (4 часа)

Теория (1 ч.): Уточнение артикуляции — положения губ, языка, зубов при произношении гласных звуков. Усвоение понятий «быстро - медленно», впереди, сзади.

Практика (3 ч.): Упражнения для губ: «Улыбка», «Хоботок», «Заборчик», «Кролик», «Пятачок», «Рыбки разговаривают», «Недовольная лошадка».

Упражнения для губ и щек: «Сытый – голодный хомячок», «Иголочка», «Барабан».

Статические упражнения для языка: «Птенчики», «Лопаточка», «Чашечка», Горка (Киска сердится) «Грибок».

Динамические упражнения для языка: «Часики (Маятник)», «Змейка», «Качели», «Футбол (Спрячь конфетку)», «Чистка зубов».

Упражнения для развития подвижности нижней челюсти: «Трусливый птенчик», «Акулы», «Обезьяна», «Сердитый лев», «Силач»,

Тренировка мышц глотки и мягкого неба: «Позевывание», «Покашливание», «Полощем горло», «Глотаем воду», «Зеваем».

2.2. Дыхание-основа речевого звучания (2 часа)

Теория (1 ч.): Основы диафрагмально-брюшного дыхания.

Практика (1 ч.): Комплекс дыхательных упражнений А.Н. Стрельниковой Упражнения на выработку правильной воздушной струи: игра «Сдуй пуговку», «Фокус», «Футбол», «Буря в стакане». Упражнение на дыхание «Ворона», «Космонавты» и т.д.

III. Раздел «Развитие просодики» (8 часов)

3.1. Гигиена голосового и речевого аппаратов (1 часа)

Теория (1 ч.): Беседа «Здоровый голос». Упражнения на постановку голоса, на посып звука и расширение диапазона. «Мнимый больной», «Варвара...», «Звуковой бадминтон» и т.п.

3.2. Вокал (3 часа)

Практика (6 ч.): Логопедические распевки на гласные звуки У- О- А-И. Изучение песенок про звуки и буквы. Русские народные запевки.

3.3. Интонация и темпоритм речи (2 часа)

Теория (1 ч.): Коррекция темпоритмической и интонационной стороны речи.

Практика (1 ч.): Упражнения: «Паровозик Топ-Хлоп», «Стихотакт», «Горячий мяч», «Точка-тире», «Дождик», «Скороговорки».

3.4. Фонопедические упражнения (2 часа)

Практика (2 ч.): Упражнения: «Динозаврик», «Лень», «Погреемся», «Посчитаем», «Капризка», «Тигр вышел погулять», «Эхо», «Езда на автомобиле», «От 1 до 10», «Качели».

IV. Раздел «Развитие моторики» (10 часов)

4.1. Пальчиковые игры (2 часа)

Практика (2ч.): Упражнения: «Щепоть-ладонь», «Считалочки», «Мизинчик», «Кораблик», «За дровами», «Егорка» и т.д.

4.2. Регуляция мышечного тонуса (4 часа)

Практика (4 ч.): Упражнения: «Недотрога», «Фонари», «Кулачок-ладошка», «Замочек», «Гулливер в гостях у лилипутов», «Носок-пятка», «Штанга», «Ралли», «Неваляшка», «Незнайка», «Цветочек».

4.3. Координация речи и движения. Ориентирование в пространстве (4 часа)

Практика (4 ч.): Упражнения на координацию: «Солнышко», «Снежинки», «Сад», «Дерево», «Машина», «Ножки», «Медведята», «Мы шагаем», «Цыплята и кот». Упражнения на ориентирование в пространстве: «Покажи где у тебя», «Солнышко», «Аист», «Где правая, где левая?», «Части тела», «Горячо-холодно», «Мяч по кругу».

Промежуточная (полугодовая) аттестация (1 час)

Воспитательное мероприятие №2 (1 час)

V. Раздел «Увеличение словаря» (34 часа)

5.1. У бабушки в деревне (Овощи и фрукты) (3 часа)

Теория (1 ч.): Закреплений знания об овощах и фруктах, местах их произрастания.
Практика (2 ч.): Упражнения: «Доскажи словечко», «Деревце», дифференциация понятий «овощи» - «фрукты», «Волшебный мешочек», Пальчиковая игра «Апельсин», «Веселый городок», «Мы пришли в магазин».

5.2. Путешествие в осенний лес (2 часа)

Теория (1 ч.): Беседа «Что можно найти в осеннем лесу»

Практика (1 ч.): Упражнения: «Доскажи словечко», «Деревце», «Звуки леса», Динамическая пауза «В лесок», Дидактические игры «Перейди болото!» и «Подбери слова-признаки!», «Назови семейку!», «Где были? Кого видели?»

5.3. Дикие и домашние животные (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий диких и домашних животных.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Объявление в газете», «Кто где живет», «Найди деток», динамическая пауза «Кот Антипка», «Скажи наоборот», «Это кто?», самомассаж тела «Черепаха», пальчиковая гимнастика «Две мартышки» и «Глупый котенок», логопедическая распевка «Звери».

5.4. Наши пернатые друзья (2 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий птиц и их жилищ.

Практика (1 ч.): Упражнения: «Хочу быть птичкой», «Улетают – не улетают», «Какая птичка? Какая она?», пальчиковая гимнастика «Колодец».

5.5. Сказка о Маше-растеряше. (Одежда) (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий предметов одежды.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Ловкач», «Скажи правильно», пальчиковая гимнастика «Маленькие гномики», «Скажи наоборот», физминутка «Стирка», игра «Магазин».

5.6. Встреча с Федорой. (Посуда) (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий посуды.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Скатерть-самобранка», «Веселые загадки», мимическая гимнастика «Чашки-блюдца», пальчиковая гимнастика «Посуда», игра «Разбитая чашка», «Назови ласково», «Что изменилось?», «Чудесное чаепитие».

5.7. А что у вас? (Профессии) (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий профессий.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Загадки с опорой», самомассаж с шариком Су-джок «Сапожник». «Назови действие», физкультминутка «профессии», «Положи слово на ладошку» «Кому что нужно?», «Один – много». Выставка рисунков «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество).

5.8. Поездка по городу (Транспорт) (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий транспортных средств.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Как назвать одним словом», «Отгадайте загадки», Физкультминутки. Речь с движением «Самолет», «Светофор», «Что из чего?», «Сосчитай», дидактическая игра «Что? Где?», «Собери слово», «Большой - маленький».

5.9. Времена года (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий и признаков времен года.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Листочки и снежинки», дыхательное упражнение «Ветер», «Когда это бывает?», «Маскировка», «Подбери слова», «Снеговик», «Речка», «Дождик», «Весёлые чистоговорки», стихотворения об разных временах года.

5.10. В гостях у братцев Тик и Так (3 часа)

Теория (2 ч.): Закрепление в речи временных категорий.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Часики», «Продолжи предложение», «Опа-опа», «Дни недели», «Бом-бом-бом», «День и ночь», распевка «Тик-так».

5.11. Волшебный мир цветов (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий цветов.

Практика (2 ч) Упражнения: «Цветы и цвета», «Назови ласково», «Посади цветок», «Найди и назови цветок», «Собери букет» (с использованием интерактивной доски).

5.12. Приключения муравьишки (Насекомые) (3 часа)

Теория (1 ч.): Закрепление в речи названий насекомых.

Практика (2 ч.): Упражнения: «Муха-Цокотуха», «Один-много», «Назови ласково», «Образуй сложные слова», «Четвёртый лишний», «Кто, где спрятался?», динамическая пауза. «Я шагаю по лужайке», «Бабочка», «Отпрыгай слово по слогам», «Прохлопай каждое слово скороговорки по слогам».

Итоговая аттестация (1 час)

Воспитательное мероприятие №3 (1 час)

Планируемые результаты

Предметные результаты.

- обладает достаточным словарным запасом по лексическим темам;
- владеет оздоровительным упражнениям для речевого аппарата и голоса;
- уметь ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- умеет ориентироваться в пространстве.

Метапредметные результаты:

- развиты речевое дыхание, артикуляционная и мелкая моторика, просодические компоненты, фонематические процессы (анализ, синтез, восприятие и представления), коммуникативная функция.

Личностные результаты:

- умеет проявлять творчество и инициативу;
- осознаёт необходимость здорового образа жизни.

4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

К условиям реализации программы относится характеристика следующих аспектов:

Материально-техническое обеспечение

- сведения о помещении, в котором проводятся занятия: учебный кабинет;
- перечень оборудования учебного помещения, кабинета: ковер или палас, стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, раковина;
- перечень технических средств обучения: звукоусиливающее устройство, компьютер, проектор, экран, чистое полотенце, настенные часы, секундомер, метроном.

Информационно-методическое обеспечение:

Методический и дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом, возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются наглядные пособия следующих видов:

- дидактические пособия (игрушки, упражнения, шумовые музыкальные инструменты, спортивный инвентарь);
 - видеоролики с дидактическими играми развивающего характера;
 - наглядный материал: предметные картинки, серии картинок с развивающимся сюжетом, сюжетные тематические картины.

Кадровое обеспечение. Программа реализуется педагогом дополнительного образования, со специальной подготовкой по логопедии, имеющим образование - не ниже средне - профессионального, профильное или педагогическое.

5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

- входной контроль (сентябрь).

Форма проведения: диагностика.

Входной контроль осуществляется перед началом обучения, индивидуально с каждым обучающимся, является основание для зачисления в группу.

- текущий контроль (в течение всего учебного года).

Форма проведения: ведение рабочей карты (наблюдение за деятельностью обучающегося в течение занятий).

- промежуточный контроль (декабрь).

Форма проведения: диагностика.

- итоговый контроль (май).

Форма проведения: диагностика, открытое занятие.

6. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Предметные результаты.

- обладает достаточным словарным запасом по лексическим темам;
- владеет оздоровительным упражнениям для речевого аппарата и голоса;
- уметь ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- умеет ориентироваться в пространстве.

Метапредметные результаты:

- развиты речевое дыхание, артикуляционная и мелкая моторика, просодические компоненты, фонематические процессы (анализ, синтез, восприятие и представления), коммуникативная функция.

Личностные результаты:

- умеет проявлять творчество и инициативу;
- осознаёт необходимость здорового образа жизни.

Результаты освоения программы		
Предметные результаты: - обладает достаточным словарным запасом по лексическим темам; - владеет оздоровительным упражнениям для речевого аппарата и голоса; - уметь ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ; - умеет ориентироваться в пространстве.	Метапредметный результат: - развиты речевое дыхание, артикуляционная и мелкая моторика, просодические компоненты, фонематические процессы (анализ, синтез, восприятие и представления), коммуникативная функция.	Личностный результат: - умеет проявлять творчество и инициативу; - осознаёт необходимость здорового образа жизни.
1. Умеет обобщать слова в смысловые группы.	1. Владеет речевым дыханием	1. Демонстрирует активность в учебном процессе. Импровизирует в выполнении творческих заданий
2. В речи активно использует числительные, местоимения, союзы, предлоги, частицы,	2. Умеет координировать движения в мелких мышечных группах	2. Знает оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки,

междометия, наречия, а также причастные и деепричастные обороты	пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений	дыхательные (по А. Стрельниковой) и пальчиковые упражнения.
3. Умеет придумать рассказ по картинке или на заданную тему, пересказать услышанное	2. Умеет находить расположение звука в слове, менять звуки для поучения новых слов	
4. Меняет произвольно громкость голоса. Умеет воспроизводить различные интонации		
5. Умеет регулировать темпоритм речи и движения	3. Следит за действиями других участников в процессе речевой деятельности, взаимодействует с группой	
6. Умеет двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега		

Результаты освоения образовательной программы будут оцениваться через критерии оценки результатов обучающихся. По каждому критерию выставляется уровень (высокий, средний, низкий).

1. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
- Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб.: Речь, 2007;
- Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999;
- Картушкина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41).

11. Тютюникова Т. Э. Речевые игры // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9, с. 115-119;
12. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика/О.В.Узорова, Е. А. Нефедова. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004;
13. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
14. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;

Литература, рекомендуемая для родителей обучающихся по данной программе:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников С ОНР. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - 128 с.
2. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М.: ЛИНКА- ПРЕСС,1993;
3. Н.В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 528 с.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР. М.: МО РСФСР, 1991

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Задания разработаны в соответствии с учебно-тематическим планом дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика» и выбранными видами контроля.

Входной контроль: индивидуально, во время записи обучающихся на программу

Форма демонстрации: диагностика

Форма фиксации: речевая карта

Описание задания для контроля:

Диагностика

1. Предварительная беседа с ребенком о нем самом, о его семье, о погоде, временах года, животных, любимых игрушках и т.д., позволяющая составить общее впечатление о ребенке, его речевом развитии, произношении звуков.

2. Обследование артикуляционного аппарата:

а) *строение;*

б) *моторика* (четкость, точность, объем, темп и координация артикуляционных движений, способность к удержанию и переключению).

3. Обследование произношения звуков:

а) *по подражанию*

изолированно, в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах с этими слогами (звук в начале, середине, в конце слова), фразах, коротких потешках;

б) *в самостоятельной речи*

в словах по предметным картинкам (см. цветную вставку), во фразах по сюжетным картинкам (см. цветную вставку), в связной речи: беседа, рассказывание сказки, рассказ, чтение стихотворения (по выбору ребенка).

4. Обследование связной речи.

Мониторинг речевого развития ребенка

№ пп	Ф.И.О.	Звукопроизношение	Фонематическое восприятие	Артикуляционная моторика	Мелкая моторика	Связная речь
---------	--------	-------------------	------------------------------	-----------------------------	--------------------	--------------

		начало	середина	конец												
1.																
2.																
3.																

Критерии оценки параметров обследования

1. Звукопроизношение

1 балл – нарушение нескольких групп звуков.

2 балла – недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанная речь

3 балла - звуки в речи присутствуют, но наблюдается нарушения дифференциации звуков.

4 балла – звукопроизношение в норме.

2. Фонематические процессы

1 балл – не слышит данный звук в любой позиции

2 балла – не дифференцирует оппозиционные звуки какой – либо группы.

3 балла – с заданием справляется, но допускает ошибки.

4 балла – фонематические процессы развиты достаточно.

3. Артикуляционная моторика

1 балл – объем артикуляционных движений ограничен.

2 балла – неполный объем артикуляционных движений, неточное выполнение статических упражнений.

3 балла – статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме, при выполнении динамических испытывает затруднения.

4 балла – строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

4. Мелкая моторика

1 балл – мелкая моторика ограничена

2 балл – испытывает затруднения при выполнении динамических проб.

3 балла – точно выполняет статистические и динамические пробы, но испытывает затруднения при выполнении асимметричных движений обеими руками.

4 балла – развитие мелкой моторики близко к возрастной норме.

5. Связная речь

1 балл – фразовая речь резко аграмматична.

2 балла - испытывает значительные затруднения при составлении рассказа описания, пользуется вопросно – ответной формой.

3 балла – при составлении рассказа использует не более двух – трех предложений.

4 балла - умеет построить рассказ, пользуется распространенными предложениями простой и сложной конструкции.

Итоговый контроль: по завершению обучения

Форма демонстрации: диагностика, открытое занятие.

Форма фиксации: ведомость аттестации

Описание задания для контроля:

Лист критериев обучающихся через анализ открытого урока

№ п/п	ФИО	Год рождения	Критерии оценки обучающихся		
			Культура и техника речи	Импровизация	Артистизм
1.					

2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

Параметры оценивания:

1. Культура и техника речи:

Высокий: дикционная чистота речи. Свободно владеет навыком интонационной окраски речи;

Средний: Небольшое нарушение звукопроизношения. Просодика - заменяет интонацию силой звука (громкость);

Низкий: Непонятная речь, монотонное звучание

2. Импровизация:

Высокий: Самостоятельно создает образы и с легкостью импровизирует;

Средний: Импровизирует с подсказкой педагога;

Низкий: создает образное решение только по рисунку постановщика, или повторяет действие других обучающихся.

3. Артистизм:

Высокий: отсутствуют психологические зажимы. Органично создает образы с помощью интонационной окраски речи и выразительных пластических движений.

Средний: образы создает в основном с помощью звуков и речи. Жестикуляция преувеличена и хаотична;

Низкий: мышечный и эмоциональный зажимы при выполнении творческого задания на публике. Речь монотонная, мимика отсутствует, жестикуляция скучая.

Мониторинг неречевых психических функций

(по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

Критерии:

Слуховое внимание.

Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

Восприятие и воспроизведение ритма.

1-й элемент: - - .. -

2-й элемент: - .. - -

3-й элемент: - - ...

4-й элемент: ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

силу движений,
точность движений,
темп движений,
координацию движений,
переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

Точность движений. Детям предлагаю показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

Темп движений. Детям предлагаю поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

Синхронность движений правой и левой руки. Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

Переключение от одного движения к другому.

«Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.

Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.

Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

Результаты мониторинга неречевых психических функций (в баллах)